

Scoprire la città e i suoi dintorni



Dopo un po' di tempo trascorso a Palermo, hai deciso insieme a Malika, Pedro e Giovanna di conoscere meglio la città in cui abitate e i segreti che nasconde.

Foto: Peter H. (Pixabay)

Foto: Privatfoto: Toros de Gigart / andrew_18 (Pixabay) / Privatfoto: Genter

Kommunikative Kompetenzziele:

- Über eine Gegend informieren können
- Eine Sehenswürdigkeit und den geschichtlichen Hintergrund beschreiben und präsentieren können
- Begründen können, warum eine Sehenswürdigkeit interessant ist
- Seine Vorlieben und Abneigungen in Bezug auf eine Stadt bzw. Region ausdrücken können
- In zusammenhängender und linear aufgebauter Form von einem Reiseerlebnis in der Vergangenheit erzählen können

Sprachliche Mittel:

- Wortschatz zum Thema „Die Stadt und ihre Umgebung entdecken“
- Von einem Erlebnis in der Vergangenheit erzählen (*Imperfetto* und *Passato prossimo*)
- Unterschiedliche Grammatikstrukturen für die Wiedergabe historischer Fakten (*Forma attiva* und *passiva*)

Das Aufgabenpaket „Die Stadt und ihre Umgebung entdecken“ auf **Italienisch** steht auf der **> ÖSZ-Plattform** zum Download zur Verfügung.



1 Visitare una città straniera

Fare un Erasmus in una città nuova è un'esperienza emozionante. Oltre a conoscere persone nuove bisogna imparare ad orientarsi in una città sconosciuta. Insieme a Giovanna, Malika e Pedro avete quindi deciso di non pensare soltanto allo studio, ma di conoscere anche la città in cui abitate.



Cosa ti piace fare in una città straniera? Prima di tutto raccogli le idee.

- Leggi le seguenti attività che si possono fare in una città che non conosci.
- Completa l'elenco con altre attività.
- Metti una crocetta accanto alle 5 attività più importanti per te.

Visitare un museo.	Andare in un parco.
Fare passeggiate senza una meta precisa.	Scoprire la vita notturna.
Assistere a uno spettacolo.	Osservare la gente.
Assaggiare delle specialità.	Andare in un parco divertimenti/lunapark.
Fare una visita guidata.	Fare shopping.
Scoprire la città in bicicletta.	Visitare delle chiese.
Guardare l'architettura dei monumenti.	Prendere i mezzi pubblici.
Salire su un bus turistico.	Salire su una torre o una collina.
Entrare in contatto con i giovani del luogo.	Camminare lungo un fiume.
Stare seduti in un bar o in un ristorante.	Ottenere informazioni in un ufficio turistico.
Altre idee:	



Confrontate le attività che avete scelto con una compagna / un compagno di classe.

Giustificate la vostra scelta e spiegate anche che cosa non vi piace fare. Discutete per circa 5 minuti.

2 Conoscere Palermo e i suoi dintorni

Prima di tutto cominciate a raccogliere informazioni sulle attrazioni e sulle specialità di Palermo. Avete trovato un sito internet interessante dove Pilar, una ragazza spagnola, racconta la sua esperienza Erasmus a Palermo: "Un viaggio alla scoperta di me stessa in Sicilia".



Leggi il racconto del viaggio in Sicilia di Pilar e rispondi alle domande che si riferiscono ai vari temi. Leggi il testo dall'inizio fino al paragrafo sulla cucina tipica siciliana. > [erasmusu.com](https://www.erasmusu.com)



Come sono la Sicilia e il suo capoluogo?	
Quanti abitanti ci sono a Palermo?	
Com'è l'università?	
Come si può arrivare all'università dal centro di Palermo?	
Che posti potete visitare?	
Perché piazza Pretoria si chiama anche piazza della Vergogna?	
Perché il Teatro Massimo è interessante per le persone che amano il film "Il padrino"?	
A che cosa bisogna fare attenzione al mercato di Ballarò?	
Che vantaggi offre la spiaggia di Mondello?	
Com'è la cucina tipica siciliana?	
Quali dolci descrive Pilar?	

Le vostre ricerche continuano e avete trovato anche un video sui luoghi più importanti della città.



Guarda il video e durante l'ascolto sottolinea sulla cartina di Palermo i luoghi che vengono nominati.

> youtu.be/QzVFIPYw77U



Guarda il video ancora una volta e scegli 6 luoghi che ti interessano. Completa la tabella sottostante e scrivi anche cosa si può fare in questi luoghi. Puoi fermare il video tutte le volte che vuoi e rivedere delle sequenze per capire meglio.

	Monumenti/luoghi	Cosa fare
0	Piazza Verdi / Teatro Massimo	Iniziare la visita.
1		
2		
3		
4		
5		
6		



Confrontate le vostre preferenze con una compagna / un compagno di classe e discutete insieme per circa 5 minuti sui luoghi che avete scelto. Alla fine, mettetevi d'accordo su quello che vorreste visitare insieme. Completate la frase seguente:

Un luogo che ci interessa e che vorremmo visitare è _____ ,
perché _____ .

Dopo aver raccolto le informazioni, decidete che i Quattro Canti sono il luogo ideale per cominciare la vostra visita del centro storico. La vostra amica Amanda parla di questa piazza fantastica.

> vimeo.com

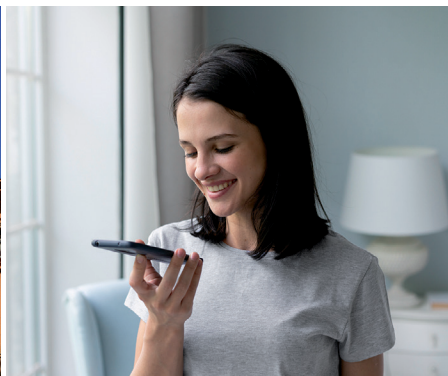


Foto: Benjamin Smith (Wikimedia), 161 36281 (FreePress)



Ascolta la descrizione di Amanda. Puoi riascoltare più volte la registrazione e fermarla quando vuoi. Rispondi alle domande sottostanti.

0	In quale piazza si trovano i Quattro Canti?	<i>In piazza Villena</i>
1	Da quale città viene l'architetto Giulio Lassi?	
2	Quando iniziarono i lavori di costruzione della piazza?	
3	Come vengono anche chiamati i quartieri?	
4	Cosa si trova nel quartiere della Loggia?	
5	Che cos'è la Vucciria?	
6	Come si chiama il "canto" rappresentato nella foto?	
7	Che cosa si trova su ogni facciata?	

Presentare la città e i suoi dintorni

Insieme a Giovanna, Malika e Pedro hai visitato molti monumenti e luoghi di Palermo. Ora presentate un tema in modo più approfondito come ha fatto la vostra amica Amanda nell'esercizio precedente.



Preparate una presentazione orale di circa 2-3 minuti con l'aiuto del sito Internet che corrisponde al tema che avete scelto.

1	> Teatro Massimo		5	> Cattedrale di Palermo	
2	> Mercati popolari		6	> Castello a Mare	
3	> Castello della Zisa		7	> Palazzo dei Normanni	
4	> Specialità culinarie		8	> Cefalù	

Cosa bisogna fare

- Mettetevi in coppia.
- Guardate la lista e scegliete un tema per una breve presentazione.
- Scrivete i vostri nomi nella lista comune che l'insegnante mette a disposizione.
- Ogni tema deve essere rappresentato almeno una volta.



Preparate una scheda da far completare alle vostre compagne / ai vostri compagni durante o dopo la presentazione. La scheda sottostante può essere usata come modello. Se necessario, potete anche modificarla in base al tema scelto.

Palermo e dintorni	
Nome del monumento/ luogo/cibo	
Dove si trova / cosa si può mangiare	
Da quando esiste	
Cosa si può fare in quel luogo	
Caratteristiche principali	



Presentate ora il vostro tema alla classe. Prima di cominciare, distribuite la scheda alle vostre compagne / ai vostri compagni di classe.



Dopo la presentazione **confrontate le soluzioni della vostra scheda** con i risultati delle compagne / dei compagni.

Raccogliere i ricordi del soggiorno a Palermo e nei dintorni



Dopo tutte le presentazioni scegliete 3 schede con monumenti, luoghi o specialità che vi interessano di più e mettetele insieme alla vostra in una cartellina per creare una raccolta dei ricordi del vostro soggiorno a Palermo.



Raccontare un'esperienza nella città e nei suoi dintorni

Insieme a Malika, Pedro e Giovanna hai visitato Palermo e i suoi dintorni e insieme avete fatto tante esperienze indimenticabili che volete raccontare alle amiche / agli amici.



Racconta **la tua esperienza in Sicilia** e procedi nel modo seguente. Lavora prima individualmente e poi in coppia.

- Guarda le foto scattate in Sicilia. Scegli la foto che ti piace di più.
- Prendi un foglio e scrivi circa 8 parole e sensazioni che associ alla foto. Inserisci aggettivi, verbi e nomi.
- Scambia il tuo foglio con una compagna / un compagno di classe.
- Ora guarda le 8 parole della compagna / del compagno di classe, senza foto. Utilizza queste 8 parole per scrivere una storia al passato ambientata in Sicilia. Questa storia può essere originale, divertente, fantasiosa...
- Quando hai finito, l'insegnante raccoglie le storie e le legge ad alta voce. Adesso pensa a quale immagine potrebbe corrispondere la storia che stai ascoltando.
- Dopo che l'insegnante avrà messo le storie accanto alle foto corrispondenti, puoi rileggerle ancora una volta in silenzio.

In coppia:

- Con una compagna / un compagno di classe confrontate le vostre storie e unite i due testi per creare un'unica storia indimenticabile.
- Consegnatela all'insegnante che vi darà un feedback.
- Modificate la storia in base al feedback che avete ricevuto.



Ora partecipate a **un concorso di scrittura su un'esperienza indimenticabile in Sicilia**. Appendete le vostre storie alle pareti. Leggete le storie delle compagne / dei compagni e date tre punti alle tre storie che vi piacciono di più.

Raccogliere le esperienze indimenticabili in Sicilia



Mettete le 3 storie con il maggior numero di punti insieme alla vostra in una cartellina per creare una raccolta delle esperienze indimenticabili in Sicilia.



3 Attività aggiuntive



Blog: Esperienze in una città

Dopo un periodo di tempo trascorso in una città straniera, decidi di condividere le tue esperienze in un blog. Scrivi un **post** in cui

- presenti i luoghi che ti sono piaciuti di più,
- spieghi se è una città per i giovani,
- racconti un'esperienza indimenticabile che hai vissuto.

Scrivi circa **200 parole**.



Foto: Nohime 13, Claudio Baroni, StockSnap, user32712 (Pratona)

Monologo articolato: Viaggio in una città

Hai 4 minuti per trattare il tema *Viaggio in una città*. Fai un monologo in cui

- descrivi le foto,
- spieghi cosa non ti piace fare quando visiti una città,
- racconti un'esperienza particolare in una città che hai visitato.



Interazione orale: Una settimana in Sicilia

Volete organizzare insieme un soggiorno di una settimana in Sicilia e state pensando al programma. Avete 8 minuti per discutere i seguenti punti:

- possibilità di pernottamento
- mangiare e bere
- curiosità turistiche
- attività sportive
- luoghi per divertirsi

Alla fine, **mettetevi d'accordo su una proposta per ogni punto**.

4 Riflessione linguistica e personale

A.1

Esercizio sulla città e i suoi dintorni

Con una compagna / un compagno parlate degli aspetti storici relativi ai monumenti, ai luoghi e alle specialità di Palermo.

Mettetevi a coppie, prendete i fogli **A** e **B** e seguite le istruzioni indicate. Le soluzioni si trovano sul foglio della compagna / del compagno.

A.2

Esercizio su un'esperienza a Palermo al passato

Amanda ha passato una giornata a Palermo e a Cefalù.

Leggi il testo seguente e completalo con i verbi al passato prossimo oppure all'imperfetto.

Ieri, Amanda ha fatto un giro per Palermo. Siccome era la prima volta, (0) ___ (essere) molto curiosa di conoscere i quartieri e i monumenti palermitani. (1) ___ (Fare) caldissimo e perciò (2) ___ (prendere) una granita al limone da «Zio Totò» che però non le (3) ___ (piacere) tanto a causa dello sciroppo troppo intenso. Comunque, dopo (4) ___ (andare) alla Cattedrale di Palermo e lì (5) ___ (salire) perfino sul tetto perché (6) ___ (esserci) una vista bellissima. Più tardi, Amanda (7) ___ (incontrare) la sua amica palermitana Giovanna e mentre le due ragazze (8) ___ (passeggiare) attraverso il mercato della Vucciria, (9) ___ (vedere) un poster con sopra la spiaggia stupenda e il paesaggio meraviglioso di Cefalù. Allora (10) ___ (decidere) di prendere il treno e andare a Cefalù perché non (11) ___ (avere) più voglia di visitare la città a causa del forte caldo. Prima di lasciare il mercato della Vucciria, Amanda (12) ___ (comprare) un costume da bagno nuovo con l'aiuto di Giovanna che (13) ___ (discutere) il prezzo con il proprietario del negozio. Insieme (14) ___ (passare) tutto il pomeriggio e la sera a Cefalù.

0	<i>era</i>	4		8		12	
1		5		9		13	
2		6		10		14	
3		7		11			



Riflessione personale

Ho imparato molte espressioni utili da usare quando si visita una città nuova.

Completa la tabella con 5 luoghi di Palermo e nei dintorni e scrivi cosa si può fare lì.

Luogo	Cosa si può fare

So spiegare quello che ho fatto nella zona di Palermo e descrivere com'era.

Completa la tabella con 3 luoghi di Palermo e nei dintorni e formula una descrizione come nell'esempio sottostante.

Monumento o luogo	Descrizione (Imperfetto)	Quello che hai fatto (Passato prossimo)
<i>Il Teatro Massimo</i>	<i>Era imponente. C'era uno spettacolo.</i>	<i>Ho visitato il teatro. Ho visto uno spettacolo.</i>

Annota qui cosa vorresti ancora sapere.

Soluzioni

Un viaggio alla scoperta di me stessa in Sicilia

Come sono la Sicilia e il suo capoluogo?	
Quanti abitanti ci sono a Palermo?	Più di 500 000
Com'è l'università?	
Come si può arrivare all'università dal centro di Palermo?	A piedi in 30 minuti
Che posti potete visitare?	
Perché piazza Pretoria si chiama anche piazza della Vergogna?	Le statue nella fontana sono nude.
Perché il Teatro Massimo è interessante per le persone che amano il film "Il padrino"?	La terza parte del film "Il padrino" è stata girata al Teatro Massimo.
A che cosa bisogna fare attenzione al mercato di Ballarò?	Bisogna fare attenzione agli oggetti di valore Bisogna leggere bene i prezzi dei cartelli.
Che vantaggi offre la spiaggia di Mondello?	L'acqua è cristallina. C'è un ristorante. Intorno ci sono le montagne.
Com'è la cucina tipica siciliana?	
Quali dolci descrive la ragazza?	Il cannolo e la brioche con il gelato.



1	Piazza Verdi / Teatro Massimo	Iniziare la visita.
2	Mercato del Capo	Fare uno spuntino.
3	Cattedrale di Palermo	Visitare la cattedrale.
4	Tetto della cattedrale	Salire sul tetto.
5	Via Vittorio Emanuele	Passeggiare.
6	Palazzo Reale e la Cappella Palatina	Entrare nel Palazzo Reale e visitare la Cappella Palatina.
7	Vie popolari di Albergheria	Districarsi tra le vie.
8	Mercato di Ballarò	Pranzare.
9	Piazza Bellini	Rilassarsi e ammirare l'architettura.
10	Fontana in Piazza Pretoria	Rinfrescarsi.
11	Via Maqueda / Quattro Canti	Passeggiare e imbattersi nei Quattro Canti.
12	Vucciria	Immergersi in uno dei quartieri più storici di Palermo.
13	Mercato della Vucciria	Comprare un souvenir.

Conoscere la piazza dei Quattro Canti a Palermo

0	In quale piazza si trovano i Quattro Canti?	<i>In piazza Villena</i>
1	Da quale città viene l'architetto Giulio Lassi?	Firenze / è fiorentino
2	Quando iniziarono i lavori di costruzione della piazza?	tra il 1609 e il 1620
3	Come vengono anche chiamati i quartieri?	mandamenti
4	Cosa si trova nel quartiere della Loggia?	la Vucciria
5	Che cos'è la Vucciria?	un mercato
6	Come si chiama il "canto" rappresentato nella foto?	dei tribunali
7	Che cosa si trova su ogni facciata?	una fontana, un'allegoria, le sante protettrici

Esercizio su un'esperienza a Palermo al passato

0	<i>era</i>	4	è andata	8	passeggiavano	12	ha comprato
1	Faceva	5	è salita	9	hanno visto	13	ha discusso
2	ha preso	6	c'era	10	hanno deciso	14	hanno passato
3	è piaciuta	7	ha incontrato	11	avevano		

Trascrizione: I quattro Canti

Ciao, mi chiamo Amanda. Voglio raccontarvi qualcosa sui Quattro Canti che sono un posto meraviglioso a Palermo.

I cosiddetti Quattro Canti sono situati in Piazza Villena e rappresentano il centro della parte barocca di Palermo.

L'architetto Giulio Lasso, nato a Firenze, fu responsabile della sistemazione urbanistica di questa piazza; i lavori di costruzione della piazza iniziarono nel 1609.

Le facciate che formano la piazza, durante le ore del giorno, sono sempre illuminate almeno da un lato ed è per questo che sono anche conosciute con il nome di "Teatro del Sole".

Questa piazza è il punto di partenza ideale per conoscere le origini del capoluogo siciliano e i suoi quartieri più antichi.

I Quattro Canti si chiamano così perché da lì si aprono quattro quartieri storici di Palermo e ogni quartiere è protetto da una delle sante palermitane.

Questi quartieri sono nominati anche "mandamenti", dunque i quattro mandamenti sono quello dell'Albergheria che conserva il nucleo più antico della città. C'è poi il mandamento del Capo dove c'è un mercato tradizionale da non perdere. Anche nel mandamento della Loggia c'è un mercato caratteristico: si chiama Vucciria. Il quarto mandamento è quello dei Tribunali che spesso i palermitani chiamano con il nome arabo di Kalsa.

Nella foto potete vedere appunto il mandamento dei Tribunali con la santa Agata.

I quattro cantoni raccontano molto della storia di Palermo. Su ogni facciata ci sono quattro elementi principali: una fontana che rappresenta uno dei fiumi che attraversavano anticamente la città; poi un'allegoria che rappresenta una delle stagioni; e finalmente, ci sono le sante protettrici di Palermo, ciascuna posta a protezione di un mandamento.

Esercizio sulla città e i suoi dintorni – 1



In questo esercizio si lavora in coppia e bisogna completare le frasi con la **forma passiva**.
Ricevi il foglio **A**.

A comincia con la prima frase e la completa con la forma passiva. **B** ha la soluzione e può aiutarti. Poi tocca a **B** e tu hai la sua soluzione e puoi dare dei suggerimenti. E così via...

1.A

L'architetto Giulio Lassi ha progettato la piazza dei Quattro Canti.

→ **La Piazza dei Quattro Canti...**

Soluzione 1.B: *I quartieri sono/vengono protetti dalle sante palermitane.*

2.A

Nel 1987 si inaugura il Teatro Massimo con il Falstaff di Giuseppe Verdi.

→ **Il Teatro Massimo...**

Soluzione 2.B: *Al mercato della Vucciria la merce è/viene esposta in tipiche bancarelle.*

3.A

Giorgio d'Antiochia ha costruito la chiesa normanna in Piazza Bellini.

→ **La chiesa normanna in Piazza Bellini...**

Soluzione 3.B: *Il cannolo siciliano era/veniva preparato in occasione del carnevale.*

4.A

Nella stanza del tesoro della cattedrale si conservavano oggetti sacri.

→ **Gli oggetti sacri...**

Soluzione 4.B: *La fontana della Piazza Pretoria è stata realizzata da uno scultore fiorentino.*

Esercizio sulla città e i suoi dintorni – 1

B

In questo esercizio si lavora in coppia e bisogna completare le frasi con la **forma passiva**.
Ricevi il foglio **A** o il foglio **B**.

A comincia con la prima frase. **B** ha la soluzione e può aiutarti. Poi tocca a **B** e tu hai la sua soluzione e puoi dare dei suggerimenti. E così via...

Soluzione 1.A: *La Piazza dei Quattro Canti è stata progettata dall'architetto Giulio Lassi.*

1.B **Le sante palermitane proteggono i quartieri.**

→ *I quartieri...*

Soluzione 2.A: *Il Teatro Massimo è/viene inaugurato nel 1987 con il Falstaff di Giuseppe Verdi.*

2.B **Al mercato della Vucciria si espone la merce in tipiche bancarelle.**

→ *Al mercato della Vucciria la merce...*

Soluzione 3.A: *La chiesa normanna in Piazza Bellini è stata costruita da Giorgio d'Antiochia.*

3.B **Si preparava il cannolo siciliano in occasione del carnevale.**

→ *Il cannolo siciliano...*

Soluzione 4.A: *Gli oggetti sacri erano/venivano conservati nella stanza del tesoro della cattedrale.*

4.B **Uno scultore fiorentino ha realizzato la fontana della Piazza Pretoria.**

→ *La fontana della Piazza Pretoria...*

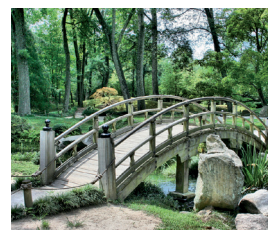
Esercizio sulla città e i suoi dintorni – 2

A

In questo esercizio si lavora in coppia. Guarda le immagini che rappresentano le attività che puoi fare in una città che non conosci e fa' alcune proposte. Ricevi il foglio **A**.

A comincia con la prima frase e la completa utilizzando i vocaboli sul tema **visitare una città straniera**. **B** ha la soluzione e può aiutarti. Poi tocca a **B** e tu hai la sua soluzione e puoi dare dei suggerimenti. E così via...

1.A → **Che ne dici di...**



Soluzione 1.B: *Vorrei assolutamente andare al museo.*

2.A → **Secondo me è utile...**



Soluzione 2.B: *Che ne dici di andare in un parco divertimenti.*

3.A → **Vorresti...?**



Soluzione 3.B: *Secondo me è una bella idea visitare una chiesa.*

4.A → **Secondo me è comodo...**



Soluzione 4.B: *Vorresti assaggiare alcune specialità della regione?*

Bilder: James De Mers, Mircea, StockSnap, jhenning (Pixabay)

Esercizio sulla città e i suoi dintorni – 2

B

In questo esercizio si lavora in coppia. Guarda le immagini che rappresentano le attività che puoi fare in una città che non conosci e completa le 4 frasi seguenti. Ricevi il foglio **B**.

A comincia con la prima frase e la completa utilizzando i vocaboli sul tema **visitare una città straniera**. **B** ha la soluzione e può aiutarti. Poi tocca a **B** e tu hai la sua soluzione e puoi dare dei suggerimenti. E così via...

1.B → **Vorrei assolutamente...**



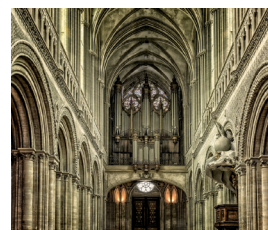
Soluzione 1.A: *Che ne dici di andare al parco.*

2.B → **Che ne dici di...**



Soluzione 2.A: *Secondo me è utile usare la bicicletta per girare la città.*

3.B → **Secondo me è una bella idea...**



Soluzione 3.A: *Vorresti fare shopping?*

4.B → **Vorresti...?**



Soluzione 4.A: *Secondo me è comodo usare i mezzi di pubblici.*

Bilder: James De Mers, Mircea, StockSnap, jhenning (Pixabay)